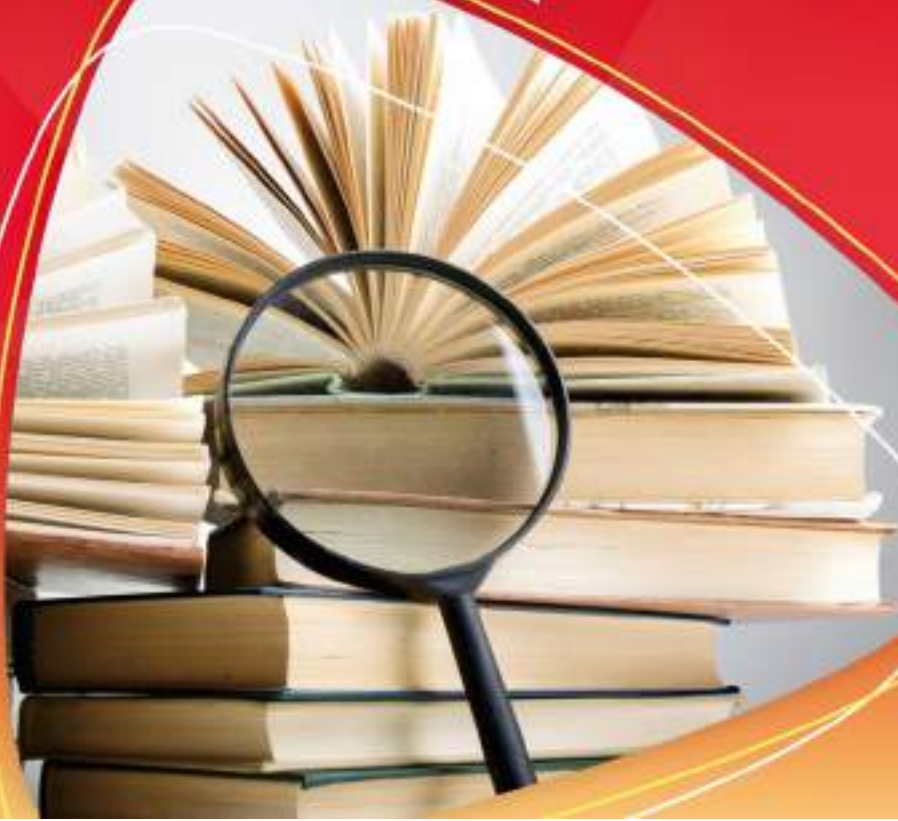


Ahmad, S.Pd., M.Pd



ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA

Teori dan Praktik



ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA: TEORI DAN PRAKTIK

PENULIS

Ahmad, S.Pd., M.Pd

EDITOR

Dedi Harianto, S.Pd., M.Pd



UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan Sifat Hak Cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan fonogram yang telah dilakukan pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA: TEORI DAN PRAKTIK

Ahmad, S.Pd., M.Pd

EDITOR:

Dedi Harianto, S.Pd., M.Pd

TATA LETAK:

Wahyuni Putri Adeningsi

DESAIN SAMPUL:

Rachmadiansyah

SUMBER:

www.tdjpublisher.com

E-ISBN:

978-623-8706-63-1

CETAKAN PERTAMA:

Oktober 2024

UKURAN:

iii + 74 Hal; 17,6 cm x 25 cm

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang menggandakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit dan penulis.

ANGGOTA IKAPI: 006/NTT/2022

TANGGUH DENARA JAYA PUBLISHER

Jl. Timor Raya No. 130 B Oesapa Barat, Kelapa Lima

Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur

E-mail: tdj.denarapublisher@gmail.com

Telepon: 0380-8436618/081220051382

KATA PENGANTAR

Puji syukur yang tak terhingga kepada Tuhan Yang Maha Esa atas penyelesaian buku ini, penyelesaian buku ini memiliki tahap dan proses yang lama. Buku yang berjudul Analisis Kesalahan Berbahasa: Teori dan Praktik, yang merupakan buku teks yang ditujukan untuk menunjang perkuliahan mata kuliah bahasa indonesia di perguruan tinggi. Pembelajaran analisis kesalahan berbahasa adalah pengajaran dalam suatu pengembangan kepribadian yang bertujuan untuk mengembangkan kompetensi agar mahasiswa mampu memahami kesalahan berbahasa baik secara lisan maupun dalam bentuk tulisan. Analisis kesalahan berbahasa sangat penting dipelajari lisan dan terkhusus pada tulisan. Peranan penting analisis kesalahan berbahasa dapat menunjang penulisan mahasiswa ketika menulis karya tulis ilmiah. Berbagai faktor kebiasaan dalam penggunaan bahasa yang tidak baku yang menyebabkan kesalahan berbahasa khususnya dalam menulis, Oleh karena itu, menganalisis kesalahan berbahasa, penulis dapat melakukan perbaikan terhadap tata kebahasaan, struktur kalimat, dan pemilihan diksi gaya bahasa.

Selanjutnya, buku ini akan memberikan pemaparan berbagai lingkup bahasa yang dapat berguna untuk mahasiswa, dosen, dan peneliti untuk menulis karya tulis ilmiah. Ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah mendukung dan turut serta dalam penyusunan buku ini, semoga buku ini dapat bermanfaat dan dapat menjadi pengetahuan dari pembaca terkait persoalan kesalahan berbahasa dan kekeliruan dalam berbahasa Indonesia.

Makassar, September 2024

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
Pengantar	1
A. Definisi Kesalahan Berbahasa	1
B. Pentingnya Analisis Kesalahan dalam Pembelajaran Bahasa.....	3
C. Perbedaan antara Kesalahan dan Kekeliruan.....	4
D. Tujuan Analisis Kesalahan	5
Pendalaman Materi	6
BAB 2 TEORI DASAR KESALAHAN BERBAHASA	8
Pengantar	8
A. Teori Interlanguage.....	8
B. Hipotesis Transfer Bahasa Pertama (L1 Interference).....	9
C. Hipotesis Universitas Linguistik.....	10
D. Teori Psikolinguistik dalam Analisis Kesalahan	11
E. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kesalahan Berbahasa.....	12
Pendalaman Materi	13
BAB 3 JENIS KESALAHAN BERBAHASA	15
Pengantar	15
A. Kesalahan Fonologi	15
B. Kesalahan Morfologi	17
C. Kesalahan Sintaksis	19
Pendalaman Materi	23
BAB 4 METODOLOGI ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA	24
Pengantar	24
A. Tahapan Analisis Kesalahan.....	24
B. Teknik Pengumpulan Data.....	26
C. Teknik Analisis Data	27
Pendalaman Materi	28
BAB 5 JENIS KESALAHAN BERBAHASA DI BERBAGAI KONTEKS.....	30
Pengantar	30
A. Kesalahan Berbahasa dalam Tulisan Akademik.....	30
B. Kesalahan dalam Percakapan Sehari-hari.....	32
C. Kesalahan Berbahasa di Media Sosial	34

Pendalaman Materi	38
BAB 6 PENANGANAN DAN PEMBETULAN KESALAHAN	
BERBAHASA	40
Pengantar	40
A. Strategi Perbaikan Kesalahan.....	40
B. Pembelajaran Remedial.....	41
C. Pendekatan Komunikatif dan Pendekatan Struktural.....	42
D. Teknik Umpan Balik dalam Pengajaran Bahasa.....	43
E. Penggunaan Bentuk Kata yang Salah dalam Kalimat.....	44
Pendalaman Materi	49
BAB 7 STUDI KASUS ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA	51
Pengantar	51
A. Studi Kasus Kesalahan Berbahasa pada Teks Akademik	
Mahasiswa.....	51
B. Analisis Kesalahan Berbahasa pada Surat Dinas dalam	
Persuratan.....	53
C. Kesalahan Berbahasa dalam Teks Jurnalistik	58
Pendalaman Materi	61
BAB 8 KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	62
A. Kesimpulan	62
B. Rekomendasi	63
KORPUS DATA KESALAHAN FONOLOGI, MORFOLOGI, DAN	
SINTAKSIS	68
DAFTAR PUSTAKA	72
BIODATA PENULIS	74

