



Bahan Ajar

Kosmetik

Edisi 2



Maria I. M. Indrawati
Maria Hilaria
Priska E. Tenda
Lely A. V. Kapitan
Yorida F. Maakh

BAHAN AJAR KOSMETIK

EDISI 2

PENULIS

Maria I. M. Indrawati

Maria Hilaria

Priska E. Tenda

Lely A. V. Kapitan

Yorida F. Maakh



**TANGGUH DENARA JAYA
PUBLISHER**

UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan Sifat Hak Cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan fonogram yang telah dilakukan pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

BAHAN AJAR KOSMETIK

EDISI 2

Maria I. M. Indrawati

Maria Hilaria

Priska E. Tenda

Lely A. V. Kapitan

Yorida F. Maakh

TATA LETAK:

Rachmadiansyah

DESAIN SAMPUL:

Muhammad Adhar

SUMBER:

www.tdjpublisher.com

ISBN:

978-634-7051-89-9

CETAKAN PERTAMA:

Maret 2025

UKURAN:

iii + 114 Hal; 15,5 cm x 23 cm

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang menggandakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit dan penulis.

ANGGOTA IKAPI: 006/NTT/2022

TANGGUH DENARA JAYA PUBLISHER

Jl. Timor Raya No. 130 B Oesapa Barat, Kelapa Lima

Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur

E-mail: tdj.denarapublisher@gmail.com

Telepon: 0380-8436618/081220051382

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan edisi revisi buku Bahan Ajar Kosmetika untuk Mahasiswa DIII-Farmasi. Berdasarkan BPOM, kosmetika merupakan bahan atau sediaan yang dimaksudkan untuk digunakan pada bagian luar tubuh manusia (epidermis, rambut, kuku, bibir, dan organ genital bagian luar), atau gigi dan membran mukosa mulut, terutama untuk membersihkan, mewangikan, mengubah penampilan, dan/atau memperbaiki bau badan atau melindungi atau memelihara tubuh pada kondisi baik. Edisi revisi ini, dilengkapi dengan integrasi data penelitian terkait kosmetika sehingga dapat memperkaya literasi pembaca.

Penulis menyadari dalam penyusunan edisi Bahan Ajar ini dikembangkan banyak memperoleh bimbingan, asuhan serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu atas bantuan dalam penyelesaian Bahan Ajar ini. Semoga Tuhan memberikan imbalan atas budi baik serta ketulusan yang telah mereka berikan selama ini pada penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan ini masih jauh dari kesempurnaan sehingga diharapkan adanya kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan Bahan Ajar ini. Akhirnya penulis berharap semoga Bahan Ajar ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan kita semua.

Kupang, Maret 2025

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
BAB 1 PENDAHULUAN DAN PENGENALAN	
KOSMETIK.....	1
1.1. Definisi Kosmetik.....	1
1.2. Sejarah Kosmetik.....	1
1.3. Jenis-Jenis dan Penggolongan Kosmetik.....	3
1.4. Kosmetik Tradisional.....	4
1.5. Kosmetik Modern	5
1.6. Syarat Kosmetik.....	5
BAB 2 ANATOMI DAN FUNGSI KULIT	11
2.1. Definisi.....	11
2.2. Struktur Kulit	11
2.3. Fungsi Kulit	15
2.4. Jenis Kulit	16
BAB 3 KOSMETIK LULUR	20
3.1. Definisi Lulur.....	20
3.2. Manfaat Luluran	21
3.3. Jenis Lulur.....	23
3.4. Bahan Dasar Lulur	23
3.5. Formulasi Lulur	29
BAB 4 KOSMETIKA SABUN	37
4.1. Definisi Sabun.....	37
4.2. Manfaat Sabun	37
4.3. Jenis Sabun	37
4.4. Bahan Sabun	38
4.5. Formulasi Sabun	38
BAB 5 KOSMETIK LOTION	64
5.1. Definisi Lotion.....	64
5.2. Manfaat Lotion	65
5.3. Formulasi Lotion.....	67

BAB 6 KOSMETIK PEMUTIH WAJAH	74
6.1. Definisi.....	74
6.2. Mekanisme Pemutih Wajah	75
6.3. Formulasi dan Pemerian Bahan	76
BAB 7 KOSMETIK SHAMPOO	83
7.1. Definisi.....	83
7.2. Syarat Shampoo	84
7.3. Jenis Shampoo.....	84
7.4. Conditioner.....	87
7.5. Formulasi dan Pemerian Bahan	88
BAB 8 KOSMETIK DEODORANT DAN ANTIRESPIRAN	95
8.1. Definisi Deodorant.....	95
8.2. Formulasi dan Pemerian Bahan Deodorant	96
BAB 9 BAHAN-BAHAN PADA KOSMETIK	104
9.1. Bahan yang Aman bagi Kosmetik	104
9.2. Bahan yang Tidak Aman bagi Kosmetik.....	104
DAFTAR PUSTAKA	111

