



Narmada

Lentera Kejayaan Mataram

I Gusti Agung Gede Artanegara
Ni Made Dewi Wahyuni

NARMADA

Lentera Kejayaan Mataram

PENULIS

I Gusti Agung Gede Artanegara
Ni Made Dewi Wahyuni



TANGGUH DENARA JAYA
PUBLISHER

UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan Sifat Hak Cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan fonogram yang telah dilakukan pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

NARMADA

Lentera Kejayaan Mataram

I Gusti Agung Gede Artanegara
Ni Made Dewi Wahyuni

TATA LETAK:
Muhammad Adhar

DESAIN SAMPUL:
Muhammad Adhar

SUMBER:
www.tdipublisher.com

ISBN:
978-634-7193-00-1

CETAKAN PERTAMA:
Maret 2025

UKURAN:
iii+ 75 Hal; 15,5 cm x 23 cm

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
Dilarang menggandakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit dan penulis.

ANGGOTA IKAPI: 006/NTT/2022
TANGGUH DENARA JAYA PUBLISHER
Jl. Timor Raya No. 130 B Oesapa Barat, Kelapa Lima
Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur
E-mail: tdj.denarapublisher@gmail.com
Telepon: 0380-8436618/081220051382

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat dan hidayah-Nya, buku ini dapat diselesaikan dan dipersembahkan untuk pembaca yang budiman. Buku "Narmada, Lentera Kejayaan Mataram" hadir sebagai upaya untuk menggali dan merayakan warisan sejarah yang menjadi salah satu tonggak penting dalam peradaban bangsa Indonesia, khususnya dalam perjalanan Kerajaan Mataram.

Melalui buku ini, kami berharap pembaca dapat memperoleh wawasan yang lebih dalam tentang salah satu kekuatan besar yang pernah hadir di bumi Nusantara, serta memahami bagaimana nilai-nilai yang diwariskan oleh kerajaan ini dapat terus menginspirasi perjalanan bangsa ini ke depan. Kejayaan Mataram yang terwujud dalam berbagai aspek kehidupan, dari spiritualitas hingga budaya, menjadi lentera yang masih dapat menuntun kita dalam menghadapi tantangan zaman.

Tak lupa, kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan kontribusi dalam penyusunan buku ini. Semoga buku ini dapat menjadi sumber pengetahuan yang bermanfaat, dan menginspirasi kita semua untuk terus menjaga serta melestarikan warisan sejarah bangsa.

Selamat membaca dan semoga buku ini memberikan banyak manfaat.

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
I TAMAN NARMADA	1
II PALEBAHAN NARMADA	11
II.1. Djabalkap (I)	13
II.2. Moekedas (II)	22
II.3. Pesarejan (III).....	30
II.4. Petandakan (IV).....	36
II.5. Bantjingah (V).....	40
II.6. Pewargan (VI)	41
II.7. Telaga Padmawangi	45
II.8. Halaman Pemandian (VII&VIII)	47
II.9. Telaga Ageng	52
II.10. Meroe (IX).....	58
III CANDRASANGKALA.....	64
TUNTANG TUNGKEK.....	68
BIODATA PENULIS	74
BIODATA PENULIS	75

Kekalahan, kehilangan, luluh lantak hancur menjadi debu.

**Ringkih menahan rasa perih, Kukuh digenggam sampai
hayat kembali bertemu Sang Khalik. Sekali berjuang tetap
berjuang!.**



Anak Agung Gede Ngurah Karangasem Bersama
Keponakan dan Pengikutnya di Batavia, 1894
(sumber: universiteit leiden)

