



Seni Dekorasi Pertamanan



Arie Tulus

SENI DEKORASI PERTAMANAN

Penulis:
Arie Tulus

Editor:
Drs. Ruly Rantung, M.Pd



UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan Sifat Hak Cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan fonogram yang telah dilakukan pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

Seni Dekorasi Pertamanan

Arie Tulus

EDITOR :

Drs. Ruly Rantung, M.Pd

TATA LETAK:

Kiersten Mily Mantik, S.Pd

DESAIN SAMPUL:

Muhammad Adhar

SUMBER:

www.tdjpublisher.com

ISBN:

978-634-7193-73-5

CETAKAN PERTAMA:

Juli 2025

UKURAN:

iii + 158 Hal; 15,5 cm x 23 cm

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang menggandakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit dan penulis.

ANGGOTA IKAPI: 006/NTT/2022

TANGGUH DENARA JAYA PUBLISHER

Jl. Timor Raya No. 130 B, Kota Kupang, NTT

E-mail: tdj.denarapublisher@gmail.com

KATA PENGANTAR

Puji Syukur ke hadirat Tuhan karena Kasih dan Kuasa-Nya, penulisan Buku Ajar Seni Dekorasi (Pertamanan) ini dapat terlaksana. Tujuan utama pengadaan buku ajar ini tidak lain untuk membantu terlaksananya perkuliahan Seni Dekorasi (Pertamanan) secara sistematis dan terarah selama kurun waktu satu semester, karena selama ini buku-buku yang ada kaitannya dengan materi perkuliahan tentang Seni Dekorasi (Pertamanan) masih sangat kurang.

Buku ajar ini berisi tentang : Pengantar Seni Dekorasi (Pertamanan), Prinsip-Prinsip Tata Taman, Jenis-Jenis Dekorasi Eksterior, Teknik-teknik Pengelolaan Dekorasi Eksterior, dan Penyajian karya Dekorasi Eksterior. Ditulis dan dirangkum dari berbagai sumber buku dan tulisan-tulisan yang ada, dan telah diusahakan penyajiannya berdasarkan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Indonesia, sehingga buku ajar ini dimungkinkan dapat dijadikan pegangan.

Penulis sadari buku ajar ini dari segi penulisan, dan isinya masih jauh dari harapan dan kesempurnaannya. Oleh sebab itu berbagai kritik, saran dan masukan positif dari pembaca sangat diharapkan.

Pada kesempatan ini penulis layak berterima kasih kepada semua pihak yang telah ikut membantu memberikan sumbangan pemikirannya hingga buku ini terwujud. Semoga buku ini akan bermanfaat bagi siapa saja.

Tondano, 14 Juli 2025

Penulis:

Drs. Arie Tulus, M.Pd.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	1
DAFTAR ISI.....	ii
BAB I Pengantar Seni Dekorasi Pertamanan.....	1
A. Pendahuluan	1
B. Materi	1
b.1. Pengertian Seni Dekorasi Exterior.....	1
b.2. Fungsi Dekorasi Eksterior /Taman	11
C. Penutup.....	29
c.1. Rangkuman	29
c.2. Tes Formatif.....	34
c.3. Kunci Tes Formatif	34
c.4. Tindak lanjut	38
BAB II Prinsip - Prinsip Tata Taman.....	39
A. Pendahuluan	39
B. Materi	39
b.1. Keseimbangan (Balance)	40
b.2. Keselarasan (Harmoni)	44
b.3. Irama/Rhythm	45
b.4. Kontras.....	46
b.5. Pusat Perhatian.....	47
b.6. Proporsi.....	49
b.7. Kesatuan Unsur.....	51
C. Penutup.....	59
c.1.Rangkuman	59
c.2. Tes Formatif.....	62
c.3. Kunci Tes Formatif	62
c.4. Tindak Lanjut.....	65
BAB III Jenis-Jenis Dekorasi Eksterior	67
A. Pendahuluan	67
B. Materi	67
b.1. Jenis-Jenis Dekorasi Eksterior/Taman.....	67
C. Penutup	112
c.1. Rangkuman.....	112

c.2. Tes Formatif.	114
c.3. Kunci Tes Formatif.	115
c.4. Tindak Lanjut.	117
BAB IV Teknik-Teknik Pengelolaan Dekorasi Eksterior.....	118
A. Pendahuluan	118
B. Materi	118
b.1. Penataan Taman	118
b.2. Perawatan Taman.....	129
b.3. Beberapa Elemen yang Biasa Ditata atau dikomposisikan Pada Sebuah Taman.....	133
b.4. Terrarium Taman Miniatur Dalam Kaca	138
b.5. Beberapa Contoh Gambar Taman Miniatur Pada Sebuah Wadah.....	143
C. Penutup.....	145
c.1. Rangkuman	145
c.2. Tes Formatif	148
c.3. Kunci Tes Formatif.	148
c.4. Tindak Lanjut.	151
Kepustakaan	152

