



Inovasi Pembelajaran Bahasa & Sastra *Indonesia* SD Hakikat, Strategi, dan Asesmen

Ali Mustadi | Supartinah | Faisal | Nur Nafisatul Fithriyah
Rina Yuliana | Mersilina Luther Patinting



Inovasi Pembelajaran Bahasa & Sastra Indonesia SD: Hakikat, Strategi, dan Asesmen

Penulis:

Ali Mustadi | Supartinah

Faisal | Nur Nafisatul Fithriyah

Rina Yuliana | Mersilina Luther Patintingan



**TANGGUH DENARA JAYA
PUBLISHER**

UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan Sifat Hak Cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan fonogram yang telah dilakukan pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

Inovasi Pembelajaran Bahasa & Sastra Indonesia SD: Hakikat, Strategi, dan Asesmen

**Ali Mustadi | Supartinah
Faisal | Nur Nafisatul Fithriyah
Rina Yuliana | Mersilina Luther Patintingan**

**EDITOR :
Stelly Martha Lova**

**TATA LETAK:
Wahyuni Putri Adeningsi**

**DESAIN SAMPUL:
Muhammad Adhar**

**SUMBER:
www.tdjpublisher.com**

**ISBN:
978-634-279-025-0**

**CETAKAN PERTAMA:
Januari 2026**

**UKURAN:
iv + 227 Hal; 15,5 cm x 23 cm**

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
Dilarang menggandakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit dan penulis.

**ANGGOTA IKAPI: 006/NTT/2022
TANGGUH DENARA JAYA PUBLISHER
Jl. Timor Raya No. 130 B Oesapa Barat, Kelapa Lima
Kota Kupang, Nusa Tenggara Timur
E-mail: tdj.denarapublisher@gmail.com
Telepon: 0380-8436618/081220051382**

KATA PENGANTAR

=====

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas tersusunnya buku *“Inovasi Pembelajaran Bahasa & Sastra Indonesia SD: Hakikat, Strategi, dan Asesmen.”* Buku ini disiapkan untuk membantu para guru dalam mengelola pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD secara lebih terarah dan relevan dengan tantangan zaman. Fokus utama buku ini adalah mengulas hakikat bahasa, strategi pembelajaran keterampilan berbahasa yang terintegrasi, serta pengembangan asesmen otentik yang mendukung proses belajar siswa.

Secara garis besar, buku ini memuat tiga pilar utama, yaitu pemahaman konseptual tentang bahasa dan sastra di SD, strategi pembelajaran yang memadukan genre, multiliterasi, proyek, dan inkuiri, serta panduan praktis asesmen berupa rubrik, portofolio, dan umpan balik konstruktif. Contoh kegiatan kelas, ide pemanfaatan media lokal dan digital, serta contoh instrumen penilaian disajikan agar buku ini tidak berhenti pada tataran teori, tetapi dapat langsung dijadikan rujukan dalam merancang pembelajaran di kelas.

Ucapan terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang telah memberikan masukan, dukungan, dan semangat selama proses penulisan buku ini. Masukan dan saran yang membangun dari para pembaca sangat diharapkan untuk penyempurnaan isi buku ini di masa mendatang. Semoga buku ini dapat menjadi salah satu sumber inspirasi dalam memperkaya praktik pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD dan turut menguatkan ekosistem literasi di Indonesia.

Yogyakarta, Januari 2026
Penulis

DAFTAR ISI

=====	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
Bab 1 Fondasi Teoretis dan Konteks	1
A. Landasan Teori Pembelajaran Bahasa	1
B. Cakupan Kompetensi di SD	14
C. Kerangka Pendekatan Kontemporer	23
Bab 2 Strategi Inovatif Keterampilan Berbahasa Indonesia.....	28
A. Strategi Pembelajaran Menyimak.....	28
B. Strategi Pembelajaran Berbicara & Mempresentasikan	36
C. Strategi Pembelajaran Membaca dan Memirsa	45
D. Strategi Pembelajaran Menulis.....	56
E. Strategi Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	66
Bab 3 Integrasi Teknologi & Multiliterasi	73
A. Pendahuluan.....	73
B. Konsep Dasar Multiliterasi untuk Siswa SD.....	78
C. Prinsip Integrasi Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SD	81
D. Pemanfaatan Teknologi untuk Pembelajaran Menyimak.....	85
E. Pemanfaatan Teknologi untuk Pembelajaran Berbicara dan Mempresentasikan.....	88
F. Pemanfaatan Teknologi untuk Pembelajaran Membaca dan Memirsa	91
G. Pemanfaatan Teknologi untuk Pembelajaran Menulis	94

H. Pemanfaatan Teknologi untuk Pembelajaran Apresiasi Sastra	96
I. Alat Sederhana & Akses Terbatas: AR Sederhana & QR Audio.....	99
J. Integrasi dengan Program GLS dan Pojok Baca Digital	103
Bab 4 Asesmen dan Umpan Balik Otentik.....	106
A. Hakikat Asesmen dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SD	106
B. Jenis-jenis Asesmen dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SD	109
C. Prinsip dan Karakteristik Asesmen Otentik	114
D. Perancangan Rubrik Penilaian Keterampilan Berbahasa	120
E. Prinsip Bahasa Rubrik Penilaian untuk Siswa SD.....	124
F. Rubrik Penilaian Menyimak Kritis & Kreatif	126
G. Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara dan Mempresentasikan.....	133
H. Rubrik Penilaian Keterampilan Membaca dan Memirsa.....	140
I. Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis.....	147
Bab 5 Portofolio, Refleksi, & Umpan Balik Pembelajaran Bahasa Indonesia SD.....	154
A. Hakikat Portofolio, Refleksi, dan Umpan Balik dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SD	154
B. Desain dan Bentuk Portofolio Bahasa Indonesia SD	159
C. Implementasi Portofolio di Kelas: Prosedur dan Contoh Praktik.....	166
D. Refleksi Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	177

E. Umpan Balik Konstruktif: Strategi dan Teknik Praktis Memberikan Ide-ide untuk Perbaikan	193
F. Pelibatan Siswa dalam Penilaian Diri dan Teman Sebaya	199
G. Pemanfaatan Portofolio, Refleksi, dan Umpan Balik untuk Perbaikan Pembelajaran	207
Daftar Pustaka.....	215
Tentang Buku.....	227